هبة المرأة صداقها

د. محمد عبد الرزاق محمود الهيتي كلية البنات/ قسم الفقه وأصوله

المقدمة

الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين وبع ...

ولذا تضمن بحثي هذا ، بحثين:

ال بحث الأول : حقيقة الهبة والصداق وتضمن مطلبير :

مطلب الأول: الهبة تعريف - مشروعيت - شروطه.

مطلب الثاني: الصداق (المهر).

تعريفه وحكه وحكمة - أدلة وجوب - شروط - صاحب الحق في .

أما ال بحث الثاني: فهو (حكم هبة المرأة صداقه) تناولت فيه أقوال الفقهاء في حكم تصرف المرأة بصداقها ومدى مشرود ته، ومن الذي تجوز هبة صداقها له، وقسمت هذا ال بحث على أربعة مطالب وتتضمن أربعة مذاهب في هذه المسالة:

مطلب الأوا: جو زهبة المرأة صداقها لزوجه.

مطلب الثاني: جو ز هبة المر ة صداقها لوليه .

مطلب الثالث: جو زهبة المرأة صداقها لا أنها موقوفة على جازة وليه .

مطلب الرابع: جو زهبة المرأة صداقها لا نها مقيدة ان تلد و تقيم في بيت زوجها سد.

وقد ناقشت هذه الأقوال ووازنت بين أدلتها وانتهيت إلى القول الراجح منها فيما أرى والله علم .

وقد ختمت بحثي هدا خاتمة موجزة تناولت فيها أهم النتائج التي توصلت اليها في هذا البحث.

هذا واسأل الله تعالى أن يوفقني لطاعته ومرضاته ويفتح لي باب منه وكرمه انه نعم المولى ونعم النصير.

المبحث الأول حقيقة الحمية والصداق

المطلب الأول: الهبة (تعريفها - مشروعيتها - شروطها)

أو - تعريف الهب:

الهبة لغ: العطية الخالية عن عواض، والوهاب من صفات الله المنعم على العباد، و و هب الناس و ب بعضهم لبعض .

ما الهبة شرعا فهم: عقد يفيد التمليك بلا عوض حال الحياة تطوع ، الهبة بهذا المعنى تشمل الهدية والصدقة لان الهبة والهدية والصدقة معانيها متقاربة.

ثاذ - مشروعية الهب:

استدل العلم ء على مشروعية الهبة من القران والسنة والإجماع:

- الأدلة من القرن الكريم:
- . وله تعالى ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتَ عَامَرِيتَا اللَّهُ ﴾ .
- '. قوله تعالى ﴿ وَمَانَى الْمَالَ عَلَىٰ حُيِّهِ مُنْوِى الْقُدْرَفِ وَالْيَتَنَكَىٰ وَالْمَسَكِينَ ﴾ '.
 - د الأدلة من السنة النبوية:

'. قال رسول الله : تهادوا تحابوا.. '، وقال : لا تحقرن جارة ن تهدي لجارتها ولو فرسن شاة.. ' .

وجه الدلالة من الحديثير: إن فعل النبي ﷺ وقوله إذا ظهر قصد القربة فيهما كان الفعل مندوبا ومستحبا.

د - الإجمان:

وقد جمع أهل العلم على استحباب الهبة بجميع أنواعها قال تعالى ﴿ وَتَمَاوَنُواْ عَلَى اللهِ وَتَمَاوَنُواْ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ العلمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ العلمُ اللهِ العلمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ العِلْمُ العِلْمُ العَلْمُ العَلَمُ العَلْمُ المُلْمُ العَلْمُ

ومن خلال ما تقدم يتبين لنا ان الهبة هي امر مستحب وهي من الامور التي كان ومازال السلف رضي الله عنهم يحضون عليها ويعلمون اولادهم لما تشتمل على فضائل كيرة أهمها الجود والكرم والإيار، أما إذا كانت الهبة للقريب كالزوج ون وه فهي اقرب للتقوى كما هو معلوم.

ثال - شروط الهبأ ":

للهبة شروط عدة منها ما يتعلق بالواهب ومنها ما يتعلق بالموهوب.

أما الواهب فيشترط فيه: أن تكون له أهلية التبرع بالعقل والبلوغ مع الرشد . وأما الموهوب فيشترط فيه عض الشروط منها:

- . ن يكون موجودا وقت الهبة، فلا تتعقد هبة ما ليس بموجود وقت :قد.
 - '. ن يكون مالا متقوما، فلا تتعقد هبة ما ليس بمال صلا.
 - . ن يكون مملوكا للواهب، فلا تنفذ هبة مال الغير بغير ذنه.
- . . ن يكون محرز ا ومفروز ا، فلا تصح هبة المشاع ذا كان يحتمل القسمة.
- ٠. ن يكون المو هوب متميز اعن غيره ليس متصلابه و لا مشغو لا بغير الموهوب.
- ، قبض الموهوب، وهو شرط لزوم وتمام الهبائ، ويشترط لصحة القبض عند الجمهور ن يكون ذن الواهب .

وللهبة شروط أخرى منها ما يتعلق بالصيغة ومنها ما يتعلق بالمال الموهـوب، ولا نريد الإطالة خوفا من التكرار ولكن لابد من القول ان المرأة ممكن ان تنبطق عليها كل مايتعلق بهذه الشروط والله روط الاخرى الواردة في هذا الباب.

المطلب الثاني: الصداق (المهر)

تعريفه وحكمه وحكمته- أدلة وجوبه- شروطه- صاحب الحق فيه

أو - عريف المهر والصداق لغة واصطلاد:

. الصداق غ: مأخوذ من الصدق لإشعار الزوج بصدق رغبة بالزوجا 7 وللصداق أسماء أخرى تحمل المعنى نفسد: وهي المهر والصدقة والنحلة والفريضة والحباء والأجر والعقر والعلائق 7 ، ونظمه أبو الفتح الحنبلي في بيت قال فيا 7 :

صداق ومهر نحلة وفريضة حباء وأجر ثم عقر علائق

' . اله داق اصطلاد:

الصداق أو المهر: هو المال الذي تستحقه الزوجة على زوجها بالعقد عليها أو بالدخول بها حقيقة، وقيل: هو العوض في النكاح ونحوه .

ثان - حكمه:

أما حكمه فهو واجب على الرجل احتراما لكرامة المرأة وإنسانيتها لكن بأحد أمرين ' :

الأول: بالعقد الصحير.

الثانم : بالدخول الحقيقي حتى ولو كان الوطء بشبهة أو زواج فاس .

وهذا الوجوب ثابت بأدلة كثيرة من القران الكريم والسنة النبوية والإجماء:

- . قال الله تعالى ﴿ وَمَاثُوا النِّسَاةَ صَدُقَتِمِنَ غِلَةً ﴿ اللَّهِ مَا الله مبتداً فريضة مسما ، وهو دليل على أن المهر رمز الإكرام المرأة واحترام لدكانتها وعدم امتهانه ٢٠٠٠ .
- '. قال ﷺ لمن أراد لزواج التمس ولو خاتما من حديد، ") وقال ﷺ لعبد الرحمن بن عوف ﷺ ما أصدقتها. " ، الأحاديث في هذا الباب كثيرة جد .

اجمع المسلمون على مشروعية الصداق في عقد النكاح () ولهذا فان حكم المهر واجب على الرجل دفعه للمرأة بتدق شرطه كما تقد.

ثال - حكمت:

أما الحكمة من وجوب المهر للمرأة على زوجها فتتلخص فيما يأتي ":

- . إظهار خطر هذا العقد ومكانة ، والغاية إعزاز المرأة وإكرامها.
- '. إن الحكمة من وجوب المهر تقديم الدليل على بناء حياة زوجية كريمة بين الزوجير .
- ". توفير حسن النية على قد د معاشرتها بالمعروف , دوام الرحمة والمودة بين الزوجير .
- . إن وجوب المهر على الزوج ينسجم مع المبدأ التشريعي في أن المرأة لا تكلف بواجبات النفقة إطلاق، والذي يكلف بذلك الرجل لأنه اقدر على الكسب والسعى.
- '. إن وظيفة المرأة إعداد المنزل وتربية الأولاد وإنجاب الذرية وغيرها من الوظائف الأخرى وكل ذلك ليس بالأمر الهيز، فإذا كلفت المرأة بالنفقة والسعي في تحصيل الرزق اضطرت إلى تحمل أعباء جديدة فقد تُمتهن كرامتها في سبيل ذلك وهذا ما يأباه الشرع وتأنفه الفطرة اسليم.

راب - شروط المهر:

المهر: هو أحد الأركان التي يتعلق با صحة عقد النكار، وللمهر شروط كثيرة يمكن اجمالها فيما يأتي:

- . أن يكون مما يجوز تملكه وبيع .
- '. أن يكون المهر معلوماً للعاقدين فلا يجوز أن يكون مجهو لا لكليهما أو أحداهم.
 - . أن لا يكون فيه غرر فيجب أن يسلم منه.
 - . أن يكون المهر مما يتقوم شرعا سواء كان متعلقا بمال أو منفعة أو دير .

وللمهر شروط أخرى منها كون المهر طاهر ، ومنتفعا بـ ، ومقدوراً على تسليم ، ومعلوم ، ومملوك ، واشترط البعض بان لا يقل عن الحد المقرر شرء .

وهناك شروط أخرى ممكن تفريعها على هذه الشروط وعلى خـــلاف وتفصـــيل بين الفقهاء $^{'}$.

خامه - صاحب الحق في المهر:

المهر حالة الابتداء تتنازعه حقوق ثلاثة وهم: حق الله تعالى وحـق الزوجـة وحق الأولياء ^ .

أما حق الله تعالم: فهو أن يجب المهر للمرأة بمجرد العقد فلا يمكن أن يخلو عقد عنه ، واشترط بعض الفقهاء في مقداره ن لا يقل عن عشرة دراه ، ولو انعقد عقد زواج بغير مهر وجب مهر المثل بمجرد الدخول .

أما حق الزوج: فيثبت ملكها للمهر بقبضها له ، فلها حق الاعتراض إذا لم يسلم لها المهر ، وهل لها حق التصرف به هبةً ولمن تهبا فهو موضوع بحثنا في المبحث الثانى من هذا البحث.

أما حق ولي المرأة في المه: فحقه أن لا يقل مهرها عن مهر مثيلا ه، فحق وليها إذا كان المهر قل من مهر المثل الاعتراض على العقد وله أن يطلب فسخ، وسبب ذلك أن الأولياء يعبرون عادة بأقل من مهر المثل، ولذا فان رضا المرأة في إسقاط حقها للمه - كله أو بعض - لا يسقط حق وليها إذ يبقى هذا الحق ثابتا لد.

العبحث الثاني حكم هبة الم أة صداقها

من خلال تعريف الهبة السابق تبين لنا أن لهبة والعطية والصدقة ألفاظها منقارب، واسم العطية شامل لجميعه ⁹) كما تقد، ومع أن الفقهاء اتفقوا على جواز هبة المرأة البالغة الرشيدة صداقها عن طيب نفسه '' فإنهم اختلفوا أيضا في الموهوب له من هو هل هو الولي أو الزوج أو الأجنبي فكان لهم في ذلك عدة مذاهب وتناولتها وفق المطالب الآتية:

المطلب الأول: جوازهبة المرأة صداقها لزوجها مطلقا

يجوز للمرأة ن تهب صداقها لزوجها ان المعني بذلك هو الزوج وهو مذهب جمهور الفقهاء منهم الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة والظاهرية والزيديا أ. واستدلوا بالكتاب والسنة والآثار:

أو - من الكتاب:

. قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنَّهُ فَقْسًا فَكُوهُ مَنِيتَا مِّيتَا اللَّ

وجه الدلال : أن الآية في مطلعها مخاطب بها الأزواج ان افتتاح الآية مبت ئ بذكر هم فدل على أن المخاطب بهذا النص هم الأزواج أيضد ".

من جهة أخرو: أن مهر المرأة دل عن تسليم بضعها وهو خالص ملكه ، وليس لأحد حق في عين المهر غيرها فجاز لها التصرف به سيما و ن تزوجت بكف ، إذ ليس لأحد من أوليائها حق الاعتراض على تصرفاتها بما هو حق خالص له أن .

واستدلال من وجه آخر: وهو أن قوله تعالى (منه) أي من الصر ق ان هرو المكنى السابق أباح للأزواج اخذ مهور النساء إذا طابت نفسهن بذلك، ولهذا علق شرع الله تعالى الإباحة بطيب أنفسهن تعليق الجزاء بشرطه لأنه سبب له وهو حكم معلق على وصف مشتق مناسب فدل على أن ذلك الوصف سبب لذلك الحكم ".

وقيل: إن سبب نزول الآيد: أن ناساً كانوا يتأثمون أن يرجع احد منهم من شيء مما ساق إلى امرأة ، فانزل الله عز وجل قوله ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ تَقَدّ - من غير إكراه ولا خدية - فَكُوهُ مَنِيتًا مِيتًا الله عن ا

'. قوله تعالى ﴿ إِلَّا أَن يَعْفُونَ ﴾ . .

وجه الدلاد: انه يجوز للمرأة أن ادر لل عن مهرها له , جه ان الله تعالى أذن لهن في إسقاطه بد وجوبه لأنه خالص حقهن فيتصرفن فيه كيف شئن أن .

ثاد - من السنة:

استدل الفقهاء ببعض الأحاديث على جواز هبة المرأة صداقها للزوج ببعض الأحاديث، منها:

وجه الدلالة:

إن المرأة إذا وهبت صداقها لزوجها عن طيب نفسها من غير مضارة ولا كراهة جاز لها ذلك يجوز للزوج أخذه.

ثال - من الآثار:

- . كتب سيدنا عمر ﷺ: أن النساء يعطين أزواجهن رغبة ورهبة فأيدا امراً: أعطت زوج ا شيئا فأرادت أن تعتصره فهي أحق به ``.

المطلب الثاني: جوازهبة المرأة صداقها لوليها

جوز بعض الفقهاء في أن تهب المرأة صداقها لوليها، وهو قول أبي صالح $^{\vee}$ ؛ 1 ن المخاطب بذلك هم أولياء النسا .

واستدل لمذهبه بقوله تعالى ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ تَقْسًا فَكُلُوهُ هَنِيكًا مَنْ اللهُ ﴿ . .

وجه استدلاله بدده الآيد: نه جاء في الأثر: كان الرجل إذا زوج ابنته عمد إلى صداقها فأخذه، قال فنزلت هذه الآية في الأولياء ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتًا مَرَيَّا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وأجيب عن ذلا : بأن مطلع الآية خاطب الأزواج دون غيرهم فدل على ن المخاطب في هذا الموضع هم الأزواج أيض ، يدل على ذلا : أن الفقهاء متفقون على جو ز تنازل المرأة عن حقها في مهرها مقابل أن يذ ، ها زوجها مستدلين بالآية الكريمة وهذا ما لا يكون إلا للزوج ".

نعم يجوز للمرأة أن تهب شيئا من صداقها لأبي - إذا أرادد - عن طيب نفسها إلا أن المعني بالآية الكريمة هم الأزرج وليس الأوليا، يقول الجصاص: فالآية قاضية بطلان هبة الأب لأنه مأمور بإيتاء جميع الصداق إلا أن تطيب نفسها بتركه ولم يشترط الله تعالى طيبة نفس الأب فمنع ما أباحه الله له بطيبة نفسها من مهرها وأجاز ما حظره الله تعالى من منع شيء من مهرها إلا بطيبة نفسها به أ الأب. ".

المطلب الثالث: هبة المرأة صداقها لزوجها موقوفة على إجازة وليها

ذهب الإمام مالك (رحمه الله تعالى) إلى نه: لا يجوز للمرأة أن تهب صداقها لزوجها إلا برضا الولي وفي قول له لا يجوز أن تهب أكثر من الثلث ".

واستدل لمذهب: بان صداق المرأة وان كان مذا لها إلا أن للولي حق إجازة تلك الهبة أو منعها، وزعم الفراء أن الآية مخاطب بها الأولياء لأنهم كانوا يأخذون الصداق ولا يعطون المرأة منه شيئا فلم يبح لهم منه إلا ما طابت به نفس المرأد"، فدل ذلك على أن للأب حق إجازة تلك الهبة أو منعها لقصورها عن النظر لنفسه ".

وأجيب عن ذلا: بان الآية مطلقة قال تعالى ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنَهُ فَتَسَا فَكُوهُ هَيْتِكَا مَرِيكَا الله الله الخالص الذي ستحقه عوضا عن تسليم نفسها ولأنه حق خالص لها فهي أحق به ولها حق التصرف به إذا كانت رشيدة عاقلاً ".

أما قوله: لها أن تهب قل من الثلث فلعله نظر إلى نقصان عقلها فقاسها على تصرفات المريض مرض الموت الذي لا تنفذ وصيته بأكثر من الثلث والله اعلم.

المطلب الرابع: جواز هبة المرأة صداقها لزوجها مقيدا بولادتها أو أن تقيم في بيت زوجها سنة

ذهب الإمام ا' وزاعي إلى نه: لا يجوز أن تهب المرأة شيئا لزوجها ما لم تلد أو تقيم في بيت زوجها سنة، قال الليث بن سعد: لا يجوز هبتها إلا اليسير الذي لا بدلها منه لصلة رحم أو غير ذلك مما يتقرب به إلى الله تعالى ".

ولم نعثر على دليل اعتمد، أصحاب هذا القول ولعله استدلال على بان المرأة خلال هذه السنة تنظر ما هو إلا صلح في حالها مع زوجها فاز رأت فيما بعد أن تهبه صداقها فلها ذلك بعد السنة، أو أنها بعد الولادة أو بعد السنة تامن من زوال الرابطة الزوجية في غالب الظن وقبل ذلك فهي مهددة بالزوال.

وأما قول الليث فلعله أراد عدم ال ضارة بها لان اخذ اليسير لا يضر بالمأخوذ

وأجيب عن قوليهم: ان الله عز وجل حينما قال ﴿ وَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن مَتَى مِنِنَهُ نَشَا فُكُوهُ مَن مَن وَجها سنة مَن عَنَى مِن أقامت في بيت زوجها سنة أو لم تقم في ، ولا بين الموهوب أن يكون قليلا أو كثيرا، إذ لا يجوز التفريق بين ذلك كله من غير ديل دل على تقيد الحكم بمدة معينة أو بشيء معين وإنما علق الحكم على أن تكون الهبة طبية بها نفسه أن .

الترجيح

بعد عرض أقوال المذاهب المتقدمة بادلتها ومناقشتها، فالذي يبدو لي أن ما ذهب الميه أصحاب المذهب الأول و القول الراج – والله أع – وهو إن المعني بالآية هم الأزواج ن الله عز وجل أباح لهن أن يهبن صداقهن لأزواجهن إذا كان ذلك عن طيب أنفسهن ليس مكرهات ولا مضطرات فانه حقهن الخالص الذي أباح الشارع لهن حق التصرف به كيف شئن ن ولان اختصاص المهر بها في حق التصرف فلها أن تهبه لأبيها أو لشخص غيره، لكن المعني بالهبة في هذه الآية الزوج بدلالات كثيرة أهمها سياق الآية فان مطلعها يخاطب الأزواج فدل على أن قوله ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنتُهُ فَقَسًا فَكُوهُ هَنِيتًا اللّهِ في المخاطب به الأزواج ومنها قوله (الكم) فهي تأكيد على أن المخاطب به

الأزواج "، كما أن قضاء سيدنا عمر ﴿ وشري - كما قد - يوضح المقصود بالآية والله اعلم.

الخاتمة

بعد إكمال هذه الوريقات التي تضمنت هذا البحث المتواضع أوجز خلاصته فيما يأتى:

- . تعريف الهبة شرعا بأنها: عقد يفيد التمليك بلا عوض حال الحياة تطوعا وهي تشمل الهدية والصدقة فكلاهما معناهما متقارب، وإن الهبة مشروعة و دلة مشروعيتها ثابتة في كتاب الله وسنة رسول الله وإجماع العلماء.
 - '. يشترط للهبة عموما عدة شروط لا تكون الهبة صحيحة إلا بتوفر هذه الشروط.
- ". إن المهر حق المرأة الواجب لها ولا يحق لأحد أن ينازعها حقها هذا؛ لأن الله تعالى فرضه لها، إلا أن الشارع أباح لها أن تهبه على ن الفقهاء اختلفوا في الموهوب له .
- . وتوصلت من خلال البحث إلى أن المقصود من قوله تعالى ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن مُعَيْءٍ مِنْهُ نَسًا اللهِ عَن مُعَن مُعَن مُعَنَّ مِنْهُ فَسًا اللهِ عَلَيْهُ مُنِينًا مُرِينًا مُنْ اللهِ عَنْهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ عَلْهُ عَنْهُ عَنْ اللهِ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَ

وأخيرا أسال الله تعالى أن يجعل عملنا هذا خالصا لوج 4 الكريم وأن يكون في صحائف أعمالنا.

﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَى وَالْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ ٱلْحِسَابُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ

الصوامش

-) سورة النساء: الآيا . . .
- ُ) سورة النساء: الآيا . .
- ً) سورة النساء: الآيا . .
- ا لسان العرب: محمد بن مكرم بن نظور (د ۱۱ هـ، دار صادر، بيروت، : ۸۰۳ مادة (وهب.
-) حاشية ابن عابدين والمسمى رد المحتار على الدر المختار في شرح تنوير الأبصار: الإمام محمد بن أمين بن عمر المعروف بـ (ابن عابير) (د ٢٥٢ هـ) دار الكتب

العلمية، بيروت ، ٣٠، معني المحتاج إلى شرح ألفاظ الدنهاج: الإمام الخطيب الشربيني (د ٧٧ هـ)، دار الفكر، بيروت ' ٣٦، المعني والشرح الكبير: أبو محمد عبد الله بن احمد بن محمد ابن قدامة المقدسي (د ٢٠ هـ)، وشمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن احمد ابن قدامة المقدسي (د ٨٢ هـ)، دار الكتاب العربي، بيرود، طبعة جديدة، الأوفست، ٣٩٢ هـ / ٩٧٢ م) ، ١٩٠٠.

- اً) سورة النساء: الآيا : .
- ') سورة البقرة: الآيا ٧٧ .
- ' صحيح البخاري المسمى بـ (الجامع الصحيح): محمد بـن إسماعيل البخـاري (د ٥٦ هـ ، تحقيـق د.مصـطفى البغـ ، دار ابـن كثيـر ، اليمامـ ، ' ، ٤٠٧ هـ ٩٨٧ م) ' ٩١٢ برقم ٤٤٠).
- اً سنن البيهةي الكبرى: احمد بن الحسين بن علي بو بكر البيهة، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الباز، مكة المكرم، ١٦٤ هـ ٩٩٤ م) ، ١٦٩ برقم ١٧٢٦).
- ' صحيح البخاري ' ٩٠٧ برقم ٦٧١ ، ومعنى (فرسن شاة) هو ما دون الرسغ من يدها وقيل عظم قليل اللحم والمقصود المبالغة في الحث على الإهداء ولو في الشبء اليسير.
 - ١) سورة المائدة: الآيا '.
- نظر: المبسود: شمس الأثمة أبو بكر محمد بن احمد بـ ن أبـي سـهل السرخسـي (د $\Lambda \pi$ هـ)، دار المعرفة، بيروت Λ Λ ، بدائع الصنائع في ترتيـب الشـرائع: علاء الدين بن مسعود بن احمد أبو بكر الكاساني (د $\Lambda \Lambda$ هـ)، دار الكتب العلميـة، بيروت Λ .
 - ^{٣)} تراجع شروط الواهب والموهوب في بدائع الصنائ_{ر ١٨ ٢٥ .}
- ³) ينظر: الدر المختار ٣٣٠، مغني المحتان ٠٠، نيل اوطار من أحاديث سيد الأخيار: محمد بن علي الشوكاني (د ٢٥٠ هـ)، دار الجيل، بيروت، ٣٩٣ هـ ٩٧٣ م) ، ٤٩٠.
 - °) ينظر: بدائع الصنائ ، ٢٣ ، مغني المحتاج ، ٠٠ .

- ^۲) ينظر: لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور، دار صادر، بيروت، ، مادة (وهب ۱۰۳.
 - ۷) ينظر: المغنو ۱۰ ، ۲۰ .
- ^{^)} ينظر: المطلع على أبواب الفقه: محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي، حقيق محمد بشير الادلبي، المكتب الإسلامي، بيروت، ٤٠١ هـ ٩٨١ م ص ٢٦٠.
- ^٩) ينظر: شرح فتح القدير: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف بــــ(ابن الهمام الحنفي (د ٨١ هــ)، دار إحياء التراث العربي، بيروث ' ٣٤ .
 - ') ينظر: شرح فتح القدير ٢٤ .
 - " سورة النساء: الآيا ...
- ^{۱۱)} ينظر: الدر المنثور: عبد الرحمن ابن الكمال جـلا الـدين السـيوطي، دار الفكـر، بيرون، ٩٩٣ من ٣١٠.
- ") سنن النسائي: احمد ن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي د ٣٠ هـ، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ٤٠٦ هـ ٩٨٦ . " ٧٢٠.
- أن الترمذي: محمد بن عيسى أبو عيسى السلمي الترمذي (د ٧٩ هـ ، تحقيق احمد شاكر و آخرون، دار إحياء التراث العربي، بيروت مسلكر و آخرون، دار إحياء التراث العربي، بيروت الع
 - ٥٠) ينظر: المغني ١٠٠٠ .
 - ") ينظر: الفقه الإسلامي وأدلت ' ٤٩'.
 - · ') ينظر: بدائع الصنائ ' ٧٧'، مغنى المحتاج : ' ٢٠'.
- أ) ينظر: الدر المختار ' ١٩، القوانين الفقهية: محمد بن احمد بن جــزيء الكلبــي
 (د ٤١ هــ)، بدون طبعة أو سنة طب ص ٥٠٠، مغني المحتار ' ٤٩ ٧٧'.
 - ^ه ينظر: المغني ، ٤٦ .
- '') ينظر: المغني ۱۰ ، الجامع لأحكام القر ن المشهور بـ تفسير القرطبي: الإمام أبو بد الله محمد بن احمد بن أبي بكر بن فرج القرطبي (د ۲۱ هـ)، مراجعة وضبط تعليق وتخريج: د.محمد إبراهيم حفناوي ود محمود حامد عثمان، دار الحديث، القاهرة: ۲۰۰٬، ۲۰٬، أحكام القرر: أحمد بن علي الرازي أبو بكر الجصاص (د ۲۰۰هـ)، تحقيق محمد الصادق ممحاوي، دار إحياء تراث العربي، بيروت، عدم عدم ١٩٥٠ م) ۲۰۰۰

- (') بدائع الصنائر ' ۹۱ ، المبسود ، ۷۸ ، حاشية الدسوقي: شمس الدين محمد بن حمد بن عرفة الدسوقي (د ۲۳۰ هـ)، دار الإحياء للكتب العربيد: ' ۱۵"، ۱ : الإمام محمد بن إدريس الشافعي (د ٤٠ هـ)، دائرة المعرفة، بيروت، ' ، ۳۹۳ هـ ۹۷۳ ، المعنوب ' ۲۲ ، المعنوب ' ۱ ، المحلو: ٤٠ ، البحر الزخار ، ۵۲ ، الجامه / حكام القرر (۲۷ .
 - ٢) سورة النساء: الآيا
 - ") ينظر: تفسير الطبري ١٤٣٠ .
 - أن ينظر: بدائع الصناك ' ٩١'.
- (۱۹۰۰) ينظر: بدائع الصنائ (۱۹۰۰) الفتاوى الكبرى لابن تيمي: تي الدين ن عبد الحليم ابن تيمية (د ۲۸ هـ ، تديق حسنين محمد مخلوف دار المعرفة، بيرود ، ، ، ٣٨٦ هـ ٩٦٦ . . .
 - أسورة النساء: الآيا ، ينظر: الجام ! حكام القرر (٧ .
 - $^{(\gamma)}$ سورة البقرة: الآيا $^{(\gamma)}$
 - ۱٬۱ ينظر: الجام احكام القرر ۲۵۰.
 - ٩) قوله تعالى ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن مَّقَ عِينَهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتَا مَّ مِينَالُكُ ﴾ سورة النساء: الآيا ...
 - ·) الجامع 1 حكام القر ر : (0) لم أجد هذا الحديث في كتب الحديث.
- - ١٠٠) سورة النساء: الآيا : .
- - الآيا . الآيا . الآيا . .
 - ها) سورة النساء: الآيا ' ·
 - مصنف عد الرزاق ۱۹۸۰

- () ينظر: تفسير الطبري (٣٠ ، وأبو صالح: هو حد أصحاب ابن عباس الله ولم اعثر على اسمه.
 - A) سورة النساء: الآيا . .
 - اينظر: تفسير الطبري ٤٣٠، والآية في سورة النساء: الآيا . .
 - '') ينظر: بدائع الصنائي ' ٩٠ ، تفسير الطبري ٤٣ .
 - (۱) أحكام ا ر ر اللجصاصر ۱۹۰۰
 - ") ينظر: الجامع لأحكام القرر (٧٠) أحكام القرر للجصاص ١٩٠٠
 - "' ينظر: الجامع لأحكام القرر (٧٠.
- ^{٤٠}) ينظر: أحكام القر ن لابن العربي: محمد بن عبد الله بن العربي (د ٤٣ هـ)، تحقيق: على محمد عبادي، دار الجيل، بيروت، ٤٠٨ هـ ٩٨٨ م ١٨٠.
 - ه) سورة النساء: الآيا . .
 - ٢٠) ينظر: بدائع الصنائ ' ٩١'.
 - ^{۱٬۷} ينظر: أحكام القرر اللجصاص ۱۹۰.
 - الآيا : .
 الآيا : .
 - ^{٩٠)} ينظر: أحكام القرر: للجصاصر ١٩٠٠
 - (١٠) ينظر: بدائع الصنائ (١٩١٠)
 - (١) سورة النساء: الآيا : .
 - ١٠٠ ينظر: تفسير الطبري ١٤٣٠.
 - " سورة النساء: الآيا . .

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- . أحكام القرآن: أحمد بن علي الرازي أبو بكر الجصاص (د ٧٠ هـ)، تحقيق: محمد الصادق ممحاوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٤٠٥ هـ/ ٩٨٥ . .
- '. أحكام القرآر: محمد بن عبد الله بن العربي (د ٤٣ هـ)، تحقيق علي محمد عبادي، دار الجيل، بيروت، ٤٠٨ هـ ٩٨٨ .

- ". الأ: الإمام محمد بن إدريس الشافعي (د ٠٤ هـ)، دائرة المعرفة، بيروت، الم . ٣٩٣ هـ ٩٧٣ .
- . البحر الزخار الجامع المذهب علماء الأمصار: أحمد بن يحي المرتضى (د ٤٠ هـ)، دار الكتاب الإسلامي.
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائي: علاء الدين بن مسعود بن احمد أبو بكر الكاساني (د ۸۷ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ، تفسير الطبري المسمى الجامع البيان عن تأويل آي القرآر: محمد بن جرير الطبري (د ١٠ هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي .
- الجامع لأحكام القرآن المشهور بـ تفسير القرطبـ : الإمام أبو عبد الله محمـ د بن احمد بن أبي بكر بـن فـرج القرطبـ (د ۷۱ هـ)، مراجعـة وضـبط تعليـق وتـ ريج: د محمد إبراهيم حفناوي ود محمود حامـ د عثمـان، دار الحـديث، القـاهرة، ٢٠٠٠ م.
- ، . حاشية ابن عابدين المسمى رد المختار على الدر المختار : الإمام محمد أمين ابن عمر المعروف به ابن عابديز) د ۲۵۲ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ا. حاشية الدسوقي: شمس الدين محمد بن احمد بن عرفة الدسوقي (د ٢٣٠ هـ)، دار الإحياء للكتب العربية.
- الدر المنتور: عبد الرحمن ابن الكمال جـــلا الـــدين الســـيوطي، دار الفكـــر، بيـــروت
 ٩٩٣ . .
- ١ . سنن النسائم: احمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي د ٠٣ هـ ، تحقيق عبد الفتاح أبو غد ، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ٤٠٦ هـ ' ٩٨٦ .
- ٢ . سنن الترمذ: محمد بن عيسى أبو عيسى السلمي الترمذ: ١٩ ه.
 ٢ تحقيق احمد شاكر وآخروز ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.
- ٣ . شرح فتح القدير: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الوحد المعروف برابن
 الهمام الحنفي (د ٨١ هـ)، دار احياء التراث العربي، بيروت ' ٣٤ .
- غ . فتاوى الكبرو، شيخ الإسلام ابن تيميه ، تقي الدين بن عبد الحليم ابن تيمية د ٢٨ هـ ، تحقيق حسنين محمد مخلوف ، دار المعرفة، بيروت ، ،
 ٣٨٦ هـ ٩٦٦ هـ .

- ۰ . اسان العرب: محمد بن مكرم بن نظور (د ۱۱ هـ)، دار صادر، بيروت،
- المبسود: شمس الأئمة أبو بكر محمد بن احمد بن أبي سهل السرخسي
 (د ۸۳ هـ)، دار المعرفة، بيروت.
- ٧ . المحلى بالآثار: أبو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (د ٥٦ هـ)، دار الفكر، بيروت.
- ٨ . مصنف ابن أبي شيد: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي
 (د ٣٥ هـ)، تحقيق: جمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد الرياض، ، ،
 ٩٨٩ م.
- ٩ . مصنف عبد الرزاق: عبد الرزاق بن الهمام أبو بكر الصنعائي (د ١١ هـ)،
 تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ، ، ،
 ٣٠٠ هـ ٩٨٣ .
- المطلع على أبواب الفق: محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي ، تحقيق محمد بشير الادلبي ، المكتب الإسلامي، بيروت ، ٤٠١ هـ ٩٨١ م .
- 1'. مغني المحتاج شرح ألفاظ المنها: : الإمام الشربيني الخطيب (د ٧٧ هـ)، دار الفكر، بيروت.
- المغني والشرح الكبير: أبو محمد عبد الله بن احمد بن محمد ابن قدامة المقدسي (د ٢٠ هـ)، وشمس الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن احمد ابن قدامة المقدسي (د ٨٢ هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، طبعة جديدة، الأوفست، ٣٩٢ هـ/ ٩٧٢ .
- ٣'. القوانين الفقهي: محمد بن احمد بن جزيء الكلبي د ٤١ هـ ، بدون طبعة أو سنة طب.
- ٤'. نيل الأوطار من أد ديث سيد الأخيار: محمد بن علي الشوكاني
 (د ٢٥٠ هـ)، دار الجيل، بيروت، ٣٩٣ هـ ٩٧٣ .